

# Do Zátíší za zážitky



Fotografie Lucie Hasilová, Karel Burda a Bohumil Veselý

## VODŇANSKÝ LESOPARK V ZÁTÍŠÍ

prošel v posledních letech sérií úprav, díky kterým se podařilo do něj opět vdechnout život. Jedná se o část města, která byla ve 20. letech minulého století oblíbeným výletním cílem místních, byl zde altán i vyhlídková věž. Následně však bývalý šibeniční vrch upadl v zapomnění a nadvládu zde přebrala divoká příroda.

Na sklonku loňského roku byla dokončena závěrečná etapa úprav celé oblasti. V rámci konečné fáze byla vytvořena trasa, která je doslova poseta místy k odpočinku s dech beroucími výhledy a nabízí i několik nečekaných artefaktů. Ty sem ukryli členové Klubu vodňanských výtvarníků. Cesta, která umožňuje prozkoumávání dlouhé roky nepřístupné lokality na Kulovatém vrchu, je určena především k procházkám a rekreačnímu sportu.

Oproti tomu již dříve vybudované stezky nedaleko Střední rybářské školy nabízejí nepřehledné množství herních prvků, které děti nejen pobaví, ale i poučí. Veškeré zastávky na Stezce čápa Vodňana jsou opět dílem místních výtvarníků a hravě odkazují k místní historii a přírodním krásám. Pod širým nebem a na čerstvém vzduchu se tak mohou návštěvníci seznámit například s dobrodružným příběhem prvního českého aviatika Víta Fučíka – Kudličky nebo životním cyklem žaby, jenž se ukrývá pod pokličkami vodníkových hrníčků.

**Všechny trasy v Zátíší jsou velmi dobře přístupné a je možné je absolvovat i s dětskými kočárky. Doporučujeme si na jejich prozkoumání vyhradit celý den!**



## SLOVO STAROSTY



Na tom, že město je takové, jací v něm žijí lidé, se shodneme všichni. V případě Vodňan však toto platí dvojnásob. Vodňanští kreativci se slučují hned v několika spolicích

a svou činností přispívají k rozvoji města. Máme jedinečný fotoklub, unikátní ochotníky a excelentní Klub vodňanských výtvarníků, který již neuvěřitelných třicet let sdružuje zájemce s chutí rozšiřovat své výtvarné a řemeslné dovednosti, učit se novým technikám a svou tvorbou podporit kulturní život ve městě. Oblíbené jsou nejen jejich výstavy, ale také dílny pro všechny věkové kategorie. Vždy dokážou zaujmout nápaditými náměty, škálou používaných materiálů a výtvarných technik. I v současné problematické době vystavují svá originální díla z Vodňanska ve výlohách infocentra, kulturního domu či vitrinách Městského úřadu. Moc si vážím toho, že neváhají podat pomocnou ruku a podílejí se i na rozvoji města. Ukázkou takové spolupráce je úprava vodňanského Zátíší. Z dříve opomíjené části města se podařila vytvořit rekreační zóna, ze které si pěší návštěvníci odnášejí nejen radost z pohybu na čerstvém vzduchu, ale i mnoho nevšedních zážitků.

**Milan Němeček**

## Štětec nevyšívá – štětec maluje



(Malované textilní tašky, pouzdra a peněženky) Nejsilnějším životním poutem každého člověka je bezesporu rodina.

K přesídlení z Prahy do obce Újezd, místní části Vodňan, přesvědčila **Alenu Králíčkovou** dcera. Schopnosti a lásku k tvorbě získala od otce, se kterým po vystudování umělecké školy úzce spolupracovala. Největší inspiraci nyní nalézá v přírodě a vlastní zahradě. Ve své tvorbě uplatňuje akvarel, temperu, koláž, pérovku pro síťotisk a v posledních letech akryl na plátně. Významnou součástí je malba na textil, a to na tašky, pouzdra na pastelky či kosmetiku, dětské kabelky a peněženky, které s velkou pečlivostí šije manžel. Převažují přírodní a zvířecí motivy.

## Dřevo voní voskem



(Řezbářské výrobky a dřevěné šperky) **Jaroslav Muchl** je po celý život věrný obci Pražák, místní části Vodňan.

Již v dětství nasával atmosféru práce se dřevem v dílně svého dědy. Ve škole se zase těšil na hodiny kreslení a na průmyslovce měl rád i technické kreslení. Jako kluk modelařil především z lipového dřeva, u kterého již zůstal. Výroba dřevěných předmětů ho přirozeně přivedla k řezbářství. V roce 1998 vyřezal první betlém, který stále doplňuje. Vytváří i jiné oblíbené figurky – sv. Jana Nepomuckého, sv. Floriána či vodníky. Někdy samo dřevo určí svou konečnou podobu. Řezbář pak figurky, šperky, řehačky i přírodní artefakty pečlivě natírá včelím voskem.

## Čokolína je sladká modelína



(Netradiční výroba čokoládových specialit) Rybníční krajina Vodňanska dokáže být neodolatelná pro milovníky přírody.

Natrvalo si tak podmanila a přivábila do našeho města **Zuzanu Návarovou**. Našla zde krásu a klid pro své krajiny a obrazy zvířat, také štěstí a radost z vlastní tvorby. Žádná technika jí není cizí. Maluje temperou, olejem, křídami a tuší. Zabývá se kreativní malbou Zentangle a ozdobnou keramikou. V rodinné firmě však především modeluje, a to z čokoládové modelíny Čokolíny. Navrhuje a vyrábí čokoládové ozdoby, tabulky, bonbony, kazety a sochy. Nápadité sladké a dekorativní speciality je však škoda neochutnat.

## Vodňany a Vodňansko jako inspirace



(Veduty rodného města) Vodňanská rodačka **Eva Veselá** stála u zrodu uskupení Klubu vodňanských výtvarníků, se kterým

pravidelně vystavuje. Umění a tvorba hrají od malička v jejím životě důležitou roli. Snaží se zachytit krásu i náladu okamžiku. Inspiraci hledá v každodenním životě, v přírodě, v rodném městě, ve vzpomínkách z dětství. Z výtvarných technik má oblíbený akvarel, ale ráda poznává a zkouší i další nové způsoby vyjádření. V současné době často maluje olejem. Její obrazy vodňanských vedut – historických staveb, ulic, městských i přírodních zákoutí jsou velmi oblíbené. Řada z nich vzniká i na přání zájemců.